

Morgarten
Materiale didattico

2° ciclo

EROI



1 INTRODUZIONE PER L'INSEGNANTE

1.1 Introduzione ai contenuti

Nella storia della formazione della Confederazione, Morgarten è considerata la prima battaglia per la libertà e quindi un mito nazionale. La ricerca storica, invece, si basa su aspetti politici ed economici. Fatti, supposizioni, miti e storia si intrecciano tra loro intorno al Morgarten e creano un miscuglio non omogeneo di commenti, conoscenze e interpretazioni. Un evento ritenuto importante soprattutto per il suo impatto sulla storia svizzera, per la formazione di una nazione indipendente e per la costruzione di una coscienza svizzera comune. In occasione del 700° anniversario della battaglia del Morgarten è stato creato un centro informazioni apposito. La parte multimediale del museo è accessibile tramite un codice SMS. Al piano terra sono presentate le scoperte e le conoscenze storiche relative al Morgarten. Al piano superiore l'attenzione è rivolta all'impatto durevole avuto dalla storia del Morgarten e dal suo mito.

1.2 Qual è l'obiettivo?

Le allieve e gli allievi si renderanno conto, sulla base di diverse fonti iconografiche, che le opinioni riguardanti lo svolgimento della battaglia sono sempre legate al rispettivo periodo storico (preparazione). Sono pochissimi i fatti accertati sulla battaglia, si tratta di un mito. La ricerca odierna presume che probabilmente abbia avuto luogo uno scontro, in una qualsiasi forma. Ma l'idea di una grande battaglia, con migliaia di guerrieri, viene considerata oggi chiaramente obsoleta e superata. Le classi imparano a distinguere la storia dalle leggende. Imparano come è nato il mito degli eroi del Morgarten, come esso agisce e funziona e come va classificato.

1.3 Competenze secondo il Piano di studio della scuola dell'obbligo

AMB.II.03

Preparazione in classe	✓
Uscita di studio	✓
Rielaborazione in classe	✓

AMB.II.03 L'allieva e l'allievo, guidati dalla domanda di ricerca, svolgono analisi e realizzano prodotti adeguati a indagare, descrivere e chiarificare ambienti sociali e/o naturali: formulano ipotesi, pianificano e regolano strategie di indagine, selezionano, raccolgono e valutano dati e informazioni, rappresentano sistemi in termini di spazi, tempi e processi.



i

1.4 Caratteristiche generali sul luogo della visita

Come arrivare La fermata dell'autobus «Schornen» (linea ZVB 9 Oberägeri-Sattel) si trova nelle immediate vicinanze.

Ristorazione Area di sosta vicino al Centro informazioni con area barbecue (incl. legna) e fontana.

Servizi igienici Presso il Centro informazioni

Visita guidata sul tema Le visite guidate sono attività di apprendimento extrascolastico che possono rivelarsi molto interessanti. Le allieve e gli allievi riescono a beneficiare maggiormente delle conoscenze di esperte e di esperti.

Prenotazioni Prenotazione obbligatoria, tel. 041 754 75 24

Numero massimo 25 persone

Durata 90 minuti

Tariffe CHF 170,00 per classe

Partenza Presso il Centro informazioni Morgarten



1.5 Tempo necessario

Preparazione: circa 1 lezione

Uscita di studio: da ½ a 1 giornata a seconda delle attività

Follow-up: circa 1 lezione



Qui puoi vedere due rappresentazioni della battaglia del Morgarten presenti nelle cosiddette cronache. Si tratta di rappresentazioni storiche in cui gli eventi sono registrati in un ordine cronologico preciso. Entrambe sono state disegnate in epoche successive: fig. 1 nel XV secolo e fig. 2 nel XVI secolo.

1. Osservare attentamente le due immagini. Cercare le somiglianze e le differenze.



OSSERVARE
ATTENTAMENTE



Fig. 1 Battaglia del Morgarten nella Cronaca di Spiez, XV secolo.



Fig. 2 Battaglia del Morgarten nella Cronaca svizzera, XVI secolo.

**SPAZIO PER I
TUOI PENSIERI.**

CARATTERISTICHE COMUNI

CARATTERISTICHE DIVERSE





2. Ora cerca di mettere in ordine le seguenti descrizioni. Associare le singole descrizioni all'immagine corretta.



INSERIRE I NUMERI DELLE IMMAGINI CORRISPONDENTI.

A

Su entrambi i lati ci sono soldati a piedi. Non si riconoscono veri e propri cavalieri. Non vengono evidenziati singoli individui. Sul lato destro si riconoscono le bandiere dei cantoni primitivi (Svitto, Uri e Untervaldo).

Corrisponde all'immagine numero:

B

Sul lato sinistro si vede un esercito pesantemente corazzato e strettamente ammassato. Il giullare – Kuoni von Stocken – è chiaramente messo in evidenza nel mezzo della mischia. Dietro di lui si vede una persona con un copricapo blu: è il duca asburgico Leopoldo. Sullo sfondo a destra si vede la parte principale dell'esercito confederato con le tre bandiere dei Paesi forestali (Svitto, Uri e Untervaldo).

Corrisponde all'immagine numero:

C

La battaglia è rappresentata come un'imboscata. L'esercito asburgico, con il duca Leopoldo, cade in una trappola e non può combattere come consuetudine per un esercito di cavalieri. I confederati lanciano pietre grandi come pugni.

Corrisponde all'immagine numero:

D

Si vede una battaglia in campo aperto. Entrambi gli eserciti sono armati di lance lunghe e si scagliano l'uno contro l'altro.

Corrisponde all'immagine numero:

E

L'esercito asburgico viene spinto nel lago di Ägeri dai Confederati.

Corrisponde all'immagine numero:

F

Manca un lago nella rappresentazione. La battaglia si svolge in campo aperto.

Corrisponde all'immagine numero:

3a Qui puoi vedere un dettaglio del murale che decora il municipio di Svitto. Mostra anche la battaglia del Morgarten. Tuttavia, è stato dipinto solo nel XIX secolo. A coppie, osservare attentamente questo dipinto. Quali differenze notate rispetto alle due immagini precedenti?



Fig. 3

Murale nel municipio di Svitto, XIX secolo.

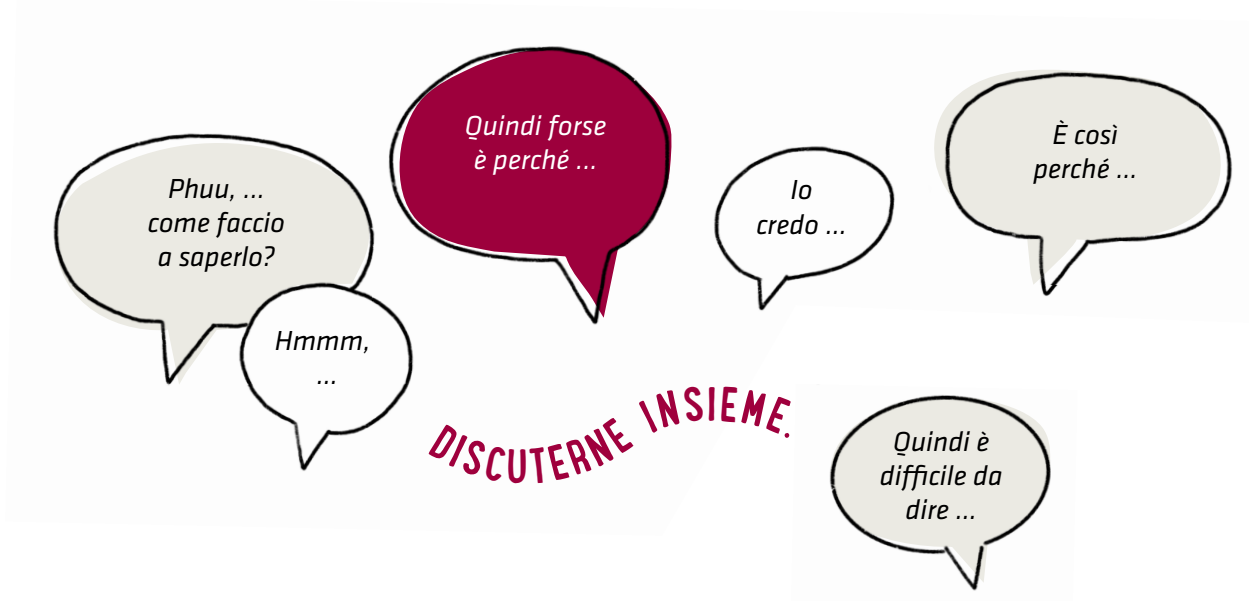
3b Segnare con una crocetta tutte le formulazioni che si collegano al murale.



- ☐ La battaglia si svolge in campo aperto.
- ☐ La battaglia si svolge su un terreno ripido.
- ☐ I Confederati utilizzano tronchi d'albero e rocce durante la battaglia.
- ☐ Si possono riconoscere le bandiere di Uri, Svitto e Untervaldo.
- ☐ L'esercito cavalleresco asburgico è ben preparato.
- ☐ L'esercito cavalleresco asburgico viene colto di sorpresa.

4 Discussione a coppie sulla seguente domanda:
perché la battaglia del Morgarten è rappresentata in modo diverso nelle tre immagini?







1. In gruppi di due, osservare attentamente la seguente serie di immagini e cercare le didascalie corrispondenti. Quindi numerare le immagini in un ordine logico in modo da poter raccontare la storia di Morgarten.





Didascalie da inserire



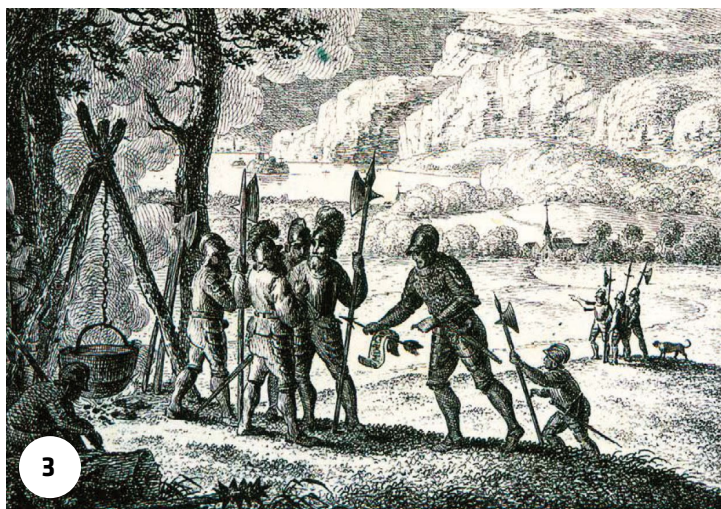
Il ritorno vittorioso a casa dei Confederati dopo la battaglia

Assalto all'abbazia di Einsiedeln

La battaglia del Morgarten

Gli svizzeri trovano la freccia di Hünenberg

METTI A PUNTO LA STORIA.



3



4

2. Raccontatevi a vicenda la storia di Morgarten, alternandovi dopo ogni immagine.



RACCONTARSI LA STORIA A VICENDA.

Avete imparato molto sulla battaglia del Morgarten, avete visto diverse immagini e avete raccontato voi stessi le storie legate alla battaglia. Ora è arrivato il momento di osservare di nuovo attentamente e riassumere il tutto.



1. Leggere attentamente prima i testi e poi il paragrafo racchiuso nella cornice nera. Riflettere su dove inserire al meglio questo paragrafo. Ritagliare tutti i paragrafi e collocarli nel giusto ordine.

Morgarten – la storia

Una battaglia senza fonti precise

La battaglia del Morgarten ebbe luogo il 15 novembre del 1315. Tuttavia, poiché non sono stati conservati documenti dell'epoca né reperti inequivocabili e non sono state conservate testimonianze scritte affidabili, non è possibile affermare con certezza cosa abbia condotto alla battaglia del Morgarten il 15 novembre del 1315. Non si può nemmeno dire nulla di preciso sullo svolgimento e sulle conseguenze della battaglia. Si possono però fare delle ipotesi e chiedersi cosa sarebbe potuto accadere allora.

Disputa tra l'abbazia e gli abitanti di Svitto

L'abbazia di Einsiedeln e gli abitanti di Svitto litigavano per i diritti di pascolo e il tracciato dei confini. Entrambe le parti rivendicavano diritti sulle stesse zone. La disputa divenne sempre più aspra. Nel 1311 l'abate di Einsiedeln si lamentò con il vescovo di Costanza che i contadini di Svitto stavano spostando le recinzioni dei pascoli e le pietre di confine a loro favore. Facevano pascolare il loro bestiame nei campi altrui. Costruivano capanne e strade sul territorio dell'abbazia senza chiedere il permesso. Avevano persino rubato il bestiame e i cavalli che appartenevano all'abbazia.

Il duca Leopoldo come protettore dell'abbazia

Tali diverbi divennero una sfida per il duca asburgico Leopoldo I. Infatti, lui era il protettore dell'abbazia di Einsiedeln. Era perciò responsabile della protezione dell'abbazia. Doveva quindi agire contro i cittadini di Svitto e punirli. Si presume che la battaglia del Morgarten abbia avuto qualcosa a che fare con questi avvenimenti, anche se non ci sono fonti a riguardo. Gli storici hanno avanzato varie ipotesi sul perché la battaglia possa aver avuto luogo. Oggi si ritengono verosimili le seguenti ipotesi sulla battaglia del Morgarten: il duca Leopoldo non era da solo quando si diresse verso Morgarten il 15 novembre del 1315, ma era accompagnato da un suo seguito. Tra cui c'erano anche uomini armati.

La battaglia del Morgarten

È improbabile che il duca Leopoldo abbia portato con sé un grande esercito, poiché, secondo le conoscenze attuali, non aveva intenzione di andare in battaglia. Non si sa quanti uomini fossero con lui. Probabilmente era accompagnato da diversi cavalieri e fanti. Tra gli uomini di Svitto potrebbero esserci stati anche dei mercenari. Tuttavia, non ci sono indicazioni sul numero, sull'equipaggiamento o sulla strategia. È probabile che gli abitanti di Svitto abbiano teso un'imboscata al duca Leopoldo e al suo seguito. I cavalieri non erano preparati a combattere e quindi non sono stati in grado di reagire abbastanza rapidamente. È possibile che un attacco a sorpresa sia stata proprio la ragione della vittoria degli uomini di Svitto a Morgarten. Gli Svittesi conoscevano bene il territorio stretto e, senza cavalli, erano molto più agili. Riuscirono così a mettere in fuga gli Asburgo.

2. Dove si inserisce il seguente paragrafo?

Possibile titolo:

Ci furono spesso litigi e risse tra gli abitanti di Svitto e le persone dell'abbazia che lavoravano nelle fattorie dell'abbazia. Durante un pellegrinaggio a Einsiedeln, gli abitanti di Svitto rubarono addirittura i doni in denaro che i pellegrini avevano portato in precedenza. Il culmine delle violenze si ebbe il 6 gennaio del 1314. Gli Svittesi assalirono l'abbazia nel cuore della notte. Con grandi arieti e con delle asce riuscirono a sfondare la porta della chiesa. Portarono via le tende dell'altare, i tappeti, i libri preziosi e le vesti liturgiche. Portarono via tutto ciò di cui i sacerdoti e i servitori avevano bisogno durante la messa: reliquiari dorati e decorati con pietre preziose, candelieri e turiboli per l'incenso. Sparsero ostie e reliquie sul pavimento e le calpestarono con i piedi. Si dice che abbiano persino fatto i loro bisogni nella chiesa. Inoltre, vennero bruciati documenti, il bestiame fu portato fuori dalle stalle e le botti di vino nella cantina furono svuotate. Infine, diversi monaci furono catturati e portati a Svitto.

3. All'interno della coppia confrontare se è stata scelta la stessa sequenza di paragrafi. Dopo averli controllati, dare un titolo appropriato al paragrafo nella cornice nera. Poi incollarli nel vostro quaderno con la sequenza corretta.

4. Prendere di nuovo le immagini che descrivono lo svolgimento della battaglia del Morgarten. Ragionare in coppia se è possibile abbinare le immagini a determinati paragrafi.

PARTNER

La preparazione di questo materiale didattico è stata resa possibile grazie al sostegno dei seguenti partner. Grazie di cuore!



Schweizerische Gemeinnützige Gesellschaft
Société suisse d'utilité publique
Società svizzera di utilità pubblica
Societad svizra d'utilitad publica



Lotteriefonds Kanton Schwyz

FONTI

Pagina di copertina

Foto: Beat Brechbühl

Preparazione

Compiti e materiali adattati da: Marco Sigg, Kilian D. Grütter, Morgarten. Abenteuer Geschichte.

Fig. 1: Battaglia del Morgarten, Cronaca di Spiez, Diebold Schilling, 1474. Burgerbibliothek Bern, Mss.h.h.l. 16, p. 158. Foto: Codices Electronici AG, www.e-codices.ch (https://www.e-codices.unifr.ch/de/list/one/bbb/Mss_hh_I0016).

Fig. 2: Battaglia del Morgarten, Cronaca svizzera di Christoph Silbersen, 1572/1576. Biblioteca cantonale di Argovia, Ms Wett F 16.1, p. 143. Foto: Codices Electronici AG, www.e-codices.ch (<https://www.e-codices.ch/en/list/one/kba/0016-1>).

Fig. 3: Battaglia del Morgarten, murale municipio di Svitto, 1891, del pittore di storia di Monaco Ferdinand Wagner. Foto: Svitto Turismo

Uscita di studio

Materiali adattati da: Marco Sigg, Kilian D. Grütter, Morgarten. Abenteuer Geschichte.

Immagine 1: Ludwig Vogler, «Ritorno vittorioso dei Confederati dalla battaglia del Morgarten nel 1315», olio su tela, datato 1880, Archivio di Stato di Svitto.

Immagine 2: L'incursione di Svitto nell'abbazia di Einsiedeln, Biblioteca centrale di Zurigo.

Immagine 3: Franz Sigmund Wagner/Niklaus König, «Gli svizzeri trovano la freccia di Hünenberg», acquaforte su rame, tra il 1808 e il 1815. Archivio di Stato di Svitto.

Immagine 4: Unsere Geschichte, testo di J. Reinhart, illustrazioni di J. Courvoisier, Ginevra 1920, p. IV.

Rielaborazione in classe

Materiali adattati da:

- Sigg, Kilian D. Grütter, Morgarten. Abenteuer Geschichte.
- Annina Michel, Die Schlacht am Morgarten. Geschichte und Mythos, SJW 2469, Schweizerisches Jugendschriftenwerk 2014.

IMPRESSUM

Editore: La più grande aula della Svizzera, Svitto Turismo, Fondazione del Morgarten per la salvaguardia e conservazione del campo di battaglia storico

Ideazione e autrice: Prof. Dr. Karin Fuchs, Alta scuola pedagogica di Lucerna e Università di Friburgo/Fribourg

Redazione: Manuela Gili Sidler, Svitto Turismo, Pirmin Moser, Fondazione del Morgarten per la salvaguardia e conservazione del campo di battaglia storico

Design: Clavadetscher Gestaltung für Kultur und Wirtschaft

